

МБОУ «Кипринская основная общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ


Директор школы

  
С. С. Гилева  
« 07 » сентября 2019 года



СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

  
Л. Н. Кашичкина  
« 4 » сентября 2019 года

**Рабочая программа  
по русскому языку  
8 класс  
на 2019/2020 учебный год**

Учитель русского языка и  
литературы  
Дружинина А. Ю.

2019-2020

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
2. Примерной программы по русскому языку основного общего образования.
3. Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Т.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2016).
4. Учебного плана МБОУ «Кипринская ООШ» на 2019 – 2020 учебный год.

### УМК:

1. Учебник «Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений..» (С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимови др.). – М.: Просвещение, 2019 г.
2. . М.: - Просвещение, 2016 (электронный вариант)

### Место предмета в учебном плане

В соответствии с годовым учебным планом МБОУ «Кипринской ООШ» на 2019-2020 учебный год на изучение русского языка отведено 3 часа в неделю, и 1 час добавлен из части, формируемой участниками образовательного процесса. Всего за год 136 часов.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного *запаса* усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

2) способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

4) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

5) способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников; небольшими сообщениями, докладами; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений предметном уровне (на уроках иностранного языка и др.);

б) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого совместного выполнения какой-либо задачи, в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспект-

ного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **По орфографии и пунктуации.**

#### **Ученик научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса). Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 4-5 классах;
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию, использовать эту информацию в процессе письма.

### **По фонетике и орфоэпии. Графике.**

#### **Ученик научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию, использовать эту информацию в процессе письма.

### **По связной речи.**

#### **Ученик научится:**

- составлять сложный план;
- подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли;
- описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом);

- грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме;
- выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Аудирование и чтение**

**Ученик научится:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение и письмо.**

**Ученик научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
  - соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;
- развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств; развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат.

## **Основное содержание тем учебного курса:**

### **Введение**

### **Повторение пройденного в V-VII классах**

#### **Синтаксис и пунктуация Словосочетание**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Предложение.**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

### **Простые двусоставные предложения**

#### **ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

#### **ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

#### **ПРОСТЫЕ ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

#### **НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

#### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Разделительные знаки препинания между однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

#### **ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами.

#### **ОБРАЩЕНИЯ, ВВОДНЫЕ СЛОВА, МЕЖДОМЕТИЯ.**

Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Междометия в предложении. Выделительные

знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями..

### **ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Особенности строения данного текста.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VIII КЛАССЕ**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).



№ темы/ кол-во уроков	Тема урока
1	Функции русского языка в современном мире
<b><i>Повторение изученного в 5 – 7 классах</i></b>	
2	Разделы науки о языке. Фонетика и графика.
3	Морфемика и словообразование.
4	Лексика и фразеология.
5	<b>Р. р. Защита проектов «Культура и язык моего края (области, деревни ...)</b>
6	Морфология и орфография.
7-8	Строение текста и стили речи.
9-10	<b>Р. р. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»</b>
11	<b><i>Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)</i></b>
<b><i>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</i></b>	
12	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание, строение словосочетаний.
13	Виды связи в словосочетании
14	Грамматическое значение словосочетаний
15-16	<b>Р.р. Подробное изложение с грамматическим заданием</b>
17	Синтаксический разбор словосочетания.
18-19	Строение и грамматическое значение предложений
20-21	Интонация предложения. Синтаксический разбор предложения
22	Характеристика человека
23-24	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.
25-26	<b><i>Р. р. Контрольное сочинение-описание архитектурного памятника.</i></b>
<b><i>Двусоставные предложения</i></b>	
27	Главные члены предложения. Подлежащее
28	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое
29	Составное глагольное сказуемое.
30-31	Составное именное сказуемое, способы его выражения.
32-33	<b>Р. р. Описание человека (упр. 183)</b>
34	Тире между подлежащим и сказуемым.
35	<b><i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i></b>
<b><i>Второстепенные члены предложения</i></b>	
36-37	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение

38	Определение
39	Работа с текстом (упр. 213)
40	Приложение как разновидность определения.
<b>41-42</b>	<b>Р. р. Сочинение-описание местности (упр. 224)</b>
43	Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства.
<b>44</b>	<b><i>Проверочная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».</i></b>
<b>45</b>	<b>Р.р. Ораторская (публичная речь)</b>
<b><i>Односоставные предложения</i></b>	
46-47	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.
48	Определенно-личные предложения
49	Неопределенно-личные предложения
50-51	Безличные предложения
<b>52-53</b>	<b>Р. р. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»</b>
54	Назывные предложения
<b>55</b>	<b>Р.р. Сжатое изложение «А вот был случай»</b>
56	Повторение по теме «Простые односоставные предложения».
<b>57</b>	<b><i>Тест по теме «Односоставные предложения»</i></b>
<b>58</b>	Неполные предложения
<b><i>Однородные члены предложения</i></b>	
59	Понятие об однородных членах предложения.
60	Однородные и неоднородные определения.
61-62	Предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и пунктуация при них.
63-64	Предложения с обобщающими словами при однородных членах и знаки препинания при них.
<b>65-66</b>	<b>Р. р. Сочинение-рассуждение «Моё отношение к героям повести...» (упр.344)</b>
67-68	Систематизация и обобщение темы «Однородные члены». Синтаксический разбор предложения с однородными членами.
69	<b><i>Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами»</i></b>
<b><i>Обособленные члены предложения</i></b>	
70	Понятие об обособленных членах предложения.
71-73	Обособленные определения и приложения.
<b>74-75</b>	<b>Р.р. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему</b>
<b>76</b>	<b><i>Объяснительный диктант (упр. 378)</i></b>

77-79	Обособленные обстоятельства
80-81	Синтаксический разбор с обособленными членами. Повторение темы «Обособленные члены предложения»
82	<b>Урок – зачёт по теме «Обособленные члены предложения».</b>
83-84	<b>Р. р. Контрольное изложение (упр. 527)</b>
<b><i>Предложения с уточняющими обособленными членами</i></b>	
85-86	Обособление уточняющих членов предложения
87	<b>Р. р. Изложение «Суворов»</b>
<b><i>Обращение, вводные слова и междометия</i></b>	
88-89	Обращение и знаки препинания при обращении
90-91	<b>Р. р. Сочинение «В жизни всегда есть место подвигу» (упр. 416)</b>
92-94	Вводные слова, предложения и знаки препинания при них
95-96	<b>Р. р. Сжатое изложение (упр. 440)</b>
97-98	Вставные конструкции.
99	Междометия
100-101	<b>Р. р. Сочинение-рассуждение «Книги - наши верные друзья» (упр. 459)</b>
102!!!	<u>Проект</u> «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке»
103	Повторение темы « Обращение, вводные слова и междометия»
104	<b><i>Контрольный диктант по теме « Обращение, вводные слова и междометия»</i></b>
<b><i>Прямая и косвенная речь</i></b>	
105	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при них
106-107	<b>Р. р. Изложение (упр. 465)</b>
108-109	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них
110	Диалог как вид прямой речи
111-112	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.
113-114	Цитаты и знаки препинания при них.
115-116	<b>Р. р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц (упр. 492)</b>
117	Систематизация и обобщение изученного по теме
118	<b><i>Контрольный диктант</i></b>
119-120	<b>Р. р. Сжатое изложение (упр. 490)</b>
<b><i>Повторение пройденного в 8 классе</i></b>	
121	Проект «Русские лингвисты о синтаксисе»
122	Словосочетание
123	Простое предложение. Двусоставное предложение

124	Односоставные предложения.
<b>125-126</b>	<b>Р. р. Сжатое изложение (контрольное)</b>
127	Предложения с однородными членами.
128	Предложения с обособленными членами.
129	Предложения с обращениями и вводными словами.
<b>130-131</b>	<b>Р. р. Итоговое контрольное сочинение</b>
132	Предложения с прямой и косвенной речью.
133	Пунктуация
134	Текст
<b>135-136</b>	<b><i>Итоговая контрольная работа и анализ работы</i></b>