

МБОУ «Кипринская основная общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы



С. С. Гилева

2019 года

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

 Л. Н. Кашичкина

« 4 » сентября 2019 года

Рабочая программа по русскому языку 4 класс

Составитель:

учитель нач. классов

Пыстогова В. В.

2019 – 2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по русскому языку для начальной школы составлена в соответствии с:

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО);
- примерной учебной программы по русскому языку для 4 класса;
- требованиями к результатам освоения начальной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным);
- основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для начального общего образования;
- авторской программы В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого.

УМК «Школа России»

- Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение, 2014.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. М.: Просвещение, 2013 г.
- Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. М.: Просвещение, 2013 г.

В обязательной части учебного плана МБОУ «Кипринская ООШ» в 2019 -2020 учебном году на изучение русского языка в 4 классе отводится 5 часов в неделю, всего 170 часов.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его

органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- действовать в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках);
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами;
- извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса);
- использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения;
- формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение;
- выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи;
- умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи;
- под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца;
- грамотно записывать текст;
- соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки;
- улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом

- точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи;
- использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные;
- согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие;
- согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие;
- группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- иметь представление о склонении личных местоимений;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола;
- определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени);
- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
- изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;
- иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи;
- понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи;
- находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам;
- классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;
- отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;
- использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи;
- при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать

правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах -ек, -ик;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

Содержание учебного предмета

| № | Наименование раздела | Количество часов |
|-------|-----------------------|------------------|
| 1 | Повторение | 11 |
| 2 | Предложение | 9 |
| 3 | Слово в языке и речи | 21 |
| 4 | Имя существительное | 43 |
| 5 | Имя прилагательное | 30 |
| 6 | Личные местоимения | 7 |
| 7 | Глагол | 34 |
| 8 | Обобщение. Повторение | 15 |
| Всего | | 170 |

Количество контрольных и творческих работ

| | Контрольные диктанты | Р/р | Проекты |
|----------------------|----------------------|-----------|----------|
| I четверть | 3 | 9 | 1 |
| II четверть | 2 | 4 | 1 |
| III четверть | 2 | 7 | 1 |
| IV четверть | 2 | 6 | 1 |
| Всего за год: | 9 | 26 | 4 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Название разделов и тем |
|-----------------------------|--|
| Повторение | |
| 1 | Наша речь и наш язык. <i>Р/р. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</i> |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости. |
| 3 | Текст и его план. |
| 4 | <i>Р/р. Изложение повествовательного текста</i> |
| 5 | Текст. Типы текста. <i>Р/р. Составление устного рассказа на выбранную тему.</i> |
| 6 | Предложение как единица речи. |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |
| 8 | Обращение. <i>Р/р. Восстановление деформированного текста.</i> |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. |
| 10 | Входящий контрольный диктант по теме «Повторение» |
| 11 | Работа над ошибками. Словосочетание. |
| Предложение | |
| 12 | Однородные члены предложения (общее понятие) |
| 13 | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления. |
| 14 | Связь однородных членов предложения с помощью союзов. |
| 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. <i>Словарный диктант.</i> |
| 16 | <i>Р/р. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»</i> |
| 17 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. <i>Проект «Похвальное слово знакам препинания»</i> |
| 18 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями, входящими в состав сложного. |
| 19 | Контрольный диктант по теме «Предложение» |
| 20 | Работа над ошибками. Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами? |
| Слово в языке и речи | |
| 21 | Слово и его лексическое значение |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. |
| 23 | Синонимы. Антонимы. Омонимы. |
| 24 | Фразеологизмы. <i>Р/р. Составление текста по рисунку и фразеологизму.</i> |
| 25 | Работа над ошибками. Состав слова. Значимые части слова. |
| 26 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |
| 27 | Разбор слова по составу. <i>Словарный диктант.</i> |
| 28 | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. |
| 29 | Правописание суффиксов. |
| 30 | Разделительный твёрдый и мягкий знаки. |

| | |
|----------------------------|---|
| 31 | Р/р.Обучающее изложение по тексту Ю. Дмитриева. |
| 32 | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 33 | Что такое части речи? |
| 34 | Самостоятельные части речи. |
| 35 | Грамматические признаки частей речи. |
| 36 | Наречие как часть речи. |
| 37 | Образование и употребление наречий. |
| 38 | Р/р. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» |
| 39 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. |
| 40 | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи». |
| 41 | Работа над ошибками. Р/р. Составление объявления. |
| Имя существительное | |
| 42 | Распознавание падежей имён существительных. |
| 43 | Признаки падежных форм имён существительных. |
| 44 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей. |
| 45 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей. |
| 46 | Несклоняемые имена существительные. |
| 47 | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных |
| 48 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. |
| 49 | Р/р. Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег» |
| 50 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. |
| 51 | 2-склонение имён существительных. |
| 52 | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения. |
| 53 | 3-е склонение имён существительных. |
| 54 | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения. |
| 55 | Р/р. Обучающее изложение по тексту Н. Сладкова. |
| 56 | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 57 | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе. |
| 58 | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. |
| 59 | Именительный и винительный падежи. |
| 60 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. |
| 61 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. |
| 62 | Упражнение в правописании имен существительных в дательном падеже. |
| 63 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. |
| 64 | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. |
| 65 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. |
| 66 | Р/р. Обучающее сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница». |
| 67 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. |
| 68 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе» |
| 69 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |

| | |
|---------------------------|--|
| 70 | Склонение имён существительных во множественном числе. |
| 71 | Именительный падеж имён существительных множественного числа. |
| 72 | Родительный падеж имён существительных множественного числа. |
| 73 | Винительный падеж одушевлённых имён существительных. |
| 74 | Дательный, творительный, предложный падежи. |
| 75 | Р/р. Обучающее изложение по тексту Ю. Яковлева. |
| 76 | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 77 | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. |
| 78 | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. |
| 79 | Проверь себя. |
| 80 | Работа над ошибками. |
| 81 | Контрольный диктант по итогам первого полугодия. |
| 82 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. |
| 83 | Проект «Говорите правильно» |
| 84 | Повторение по теме «Имя существительное» |
| Имя прилагательное | |
| 85 | Имя прилагательное как часть речи. |
| 86 | Род и число имён прилагательных. |
| 87 | Р/р. Составление текста-описания на тему «Любимая игрушка» |
| 88 | Работа над ошибками. |
| 89 | Падеж имени прилагательного. |
| 90 | Р/р. Сочинение «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов» |
| 91 | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |
| 92 | Именительный падеж имён прилагательных. |
| 93 | Родительный падеж имён прилагательных |
| 94 | Дательный падеж имён прилагательных |
| 95 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных |
| 96 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных |
| 97 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина» |
| 98 | Склонение имён прилагательных в женском роде. |
| 99 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода |
| 100 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. |
| 101 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. |
| 102 | Р/р. Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого. |
| 103 | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 104 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе» |
| 105 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Склонение имён прилагательных во множественном числе |
| 106 | Р/р. Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» |
| 107 | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во |

| | |
|--------------------|--|
| | множественном числе. |
| 108 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. |
| 109 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. |
| 110 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. |
| 111 | Р/р. Сочинение-отзыв по картине И.Г. Грабаря «Февральская лазурь» |
| 112 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. |
| 113 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». |
| 114 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение по теме «Имя прилагательное». |
| Местоимение | |
| 115 | Роль местоимений в речи. |
| 116 | Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений. |
| 117 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. |
| 118 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. |
| 119 | Р/р. Обучающее изложение по тексту В. Железникова. |
| 120 | Анализ изложения. Обобщение знаний по теме «Местоимение». |
| 121 | Проверка знаний по теме «Местоимение». |
| Глагол | |
| 122 | Роль глаголов в языке. |
| 123 | Время глагола. |
| 124 | Неопределённая форма глагола. |
| 125 | Изменение глаголов по временам. |
| 126 | Употребление глаголов. |
| 127 | Р/р. Обучающее изложение по тексту В. Бочарникова |
| 128 | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 129 | Спряжение глаголов. Какие глаголы спрягаются? Как определить лицо и число спрягаемых глаголов? |
| 130 | Изменение глаголов по лицам и числам в форме настоящего и будущего времени (спряжение). |
| 131 | Спряжение глаголов. |
| 132 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. |
| 133 | Р/р. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода» |
| 134 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. |
| 135 | I и II спряжение глаголов в настоящем времени. |
| 136 | I и II спряжение глаголов в будущем времени. |
| 137 | Спряжение глаголов в сложном будущем времени. |
| 138 | Проект «Пословицы и поговорки». |
| 139 | Правописание безударных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |
| 140 | Правописание безударных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени |
| 141 | Правописание безударных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени |
| 142 | Правописание возвратных глаголов. |

| | |
|-------------------|--|
| 143 | Правописание <i>–тся</i> и <i>–ться</i> в возвратных глаголах. |
| 144 | Р/р. Составление рассказа по серии картинок. |
| 145 | Работа над ошибками. |
| 146 | Правописание глаголов в прошедшем времени. |
| 147 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. |
| 148 | Правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени. |
| 149 | Р/р. Обучающее изложение по тексту Дж. Родари |
| 150 | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 151 | Контрольный диктант по теме «Глагол» |
| 152 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. |
| 153 | Р/р. Обучающее изложение по тексту К. Паустовского |
| 154 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверка знаний по теме «Глагол». |
| 155 | Контрольное списывание. |
| Повторение | |
| 156 | Язык. Текст. Речь |
| 157 | Предложение и словосочетание. |
| 158 | Предложение и словосочетание. |
| 159 | Лексическое значение слова. |
| 160 | Р/р. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь» |
| 161 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. |
| 162 | Состав слова. |
| 163 | Состав слова. |
| 164 | Части речи. |
| 165 | Р/р. Контрольное изложение по тексту А.Н. Толстого «Желтухин». |
| 166 | Анализ изложений. Работа над ошибками. |
| 167 | Итоговый контрольный диктант. |
| 168 | Работа над ошибками |
| 169 | Звуки и буквы. |
| 170 | Обобщающий урок. Игра «По галактике Частей Речи» |